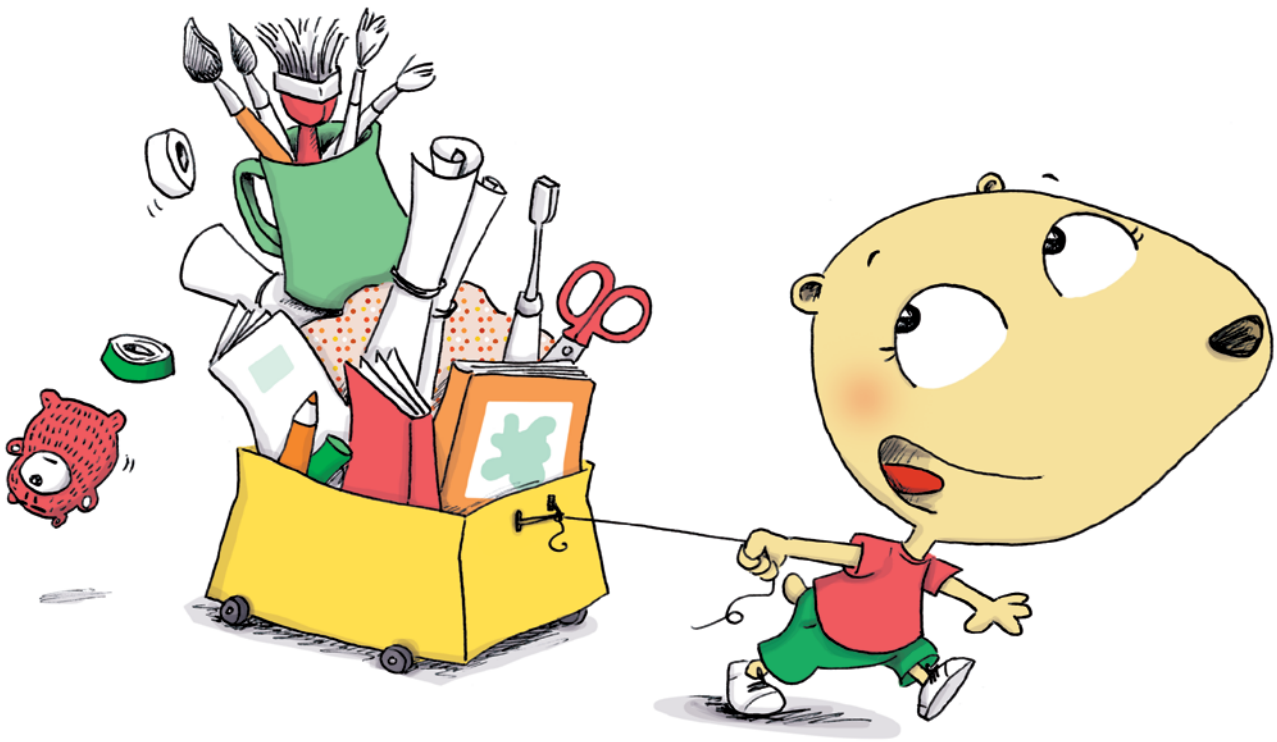
Marie
Quentrec

Auteur, illustratrice,
passeuse de bouts de ficelles

Rencontres avec les maternelles



On invente et on fabrique

À partir du livre

Auteur et illustratrice, j'interviens très régulièrement auprès de différents publics pour travailler autour de mon métier et du monde du livre.

En maternelle, du premier tout petit trait sur un morceau de papier à l'objet finalisé, j'explique comment un livre s'imagine et se fabrique avant d'arriver entre les mains du lecteur.
Puis, je propose des ateliers en lien avec le livre et l'image qui raconte.

Les approches vont varier d'une section à l'autre, mais la manipulation est bien entendu mise à l'honneur.
Les techniques sont variables à l'infini, il suffit juste d'imaginer.
Et de recommencer si on s'est trompé!

Pour le plaisir de fabriquer en s'amusant, des choses, des trucs et des machins qui ont du sens et qui racontent...

N'hésitez pas me contacter pour que je puisse établir une proposition vraiment adaptée à vos attentes, ou à vos minuscules bouts de débuts d'idées!

Photos Céline Marguier
celinemarguier@gmail.com

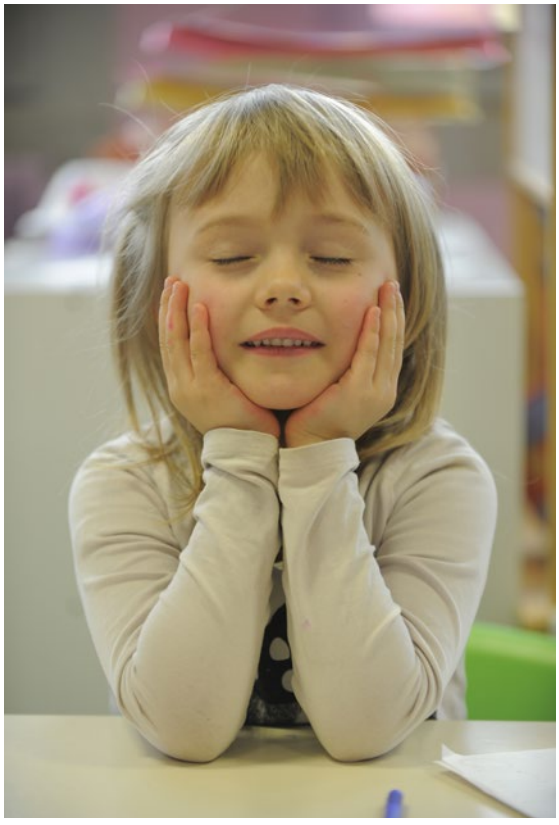
Tout est possible

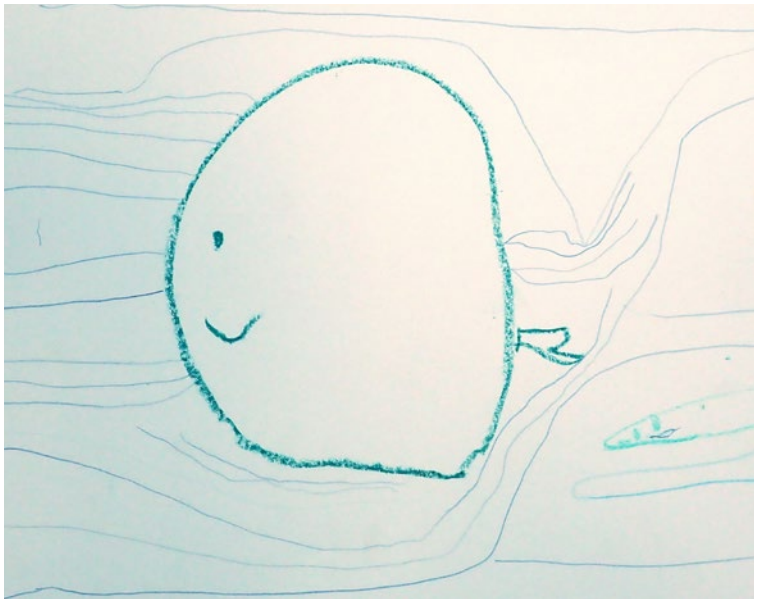
Tout est permis

Même dessiner avec un feutre!

Peindre avec du chocolat

Les émotions en grand format





Sérénité, écoutée, ressentie, mimée, dessinée

Sans intervenir directement dans les structures spécialisées, je m'attache à tenir compte des spécificités de certains publics.
Préhension fine, surdité, comportements psychotiques, vision déficiente… je m'applique à travailler étroitement avec les personnes encadrantes pour répondre au mieux aux handicaps.
Dans la mesure du possible, le projet sera conçu en fonction de ces spécificités qui seront abordées comme une donnée d'enrichissement.

Langue des signes

Proposer des outils adaptés

Variations sur la colère

CLASSE ROSE

Isabelle

Simplification et synthétisation des formes.
Observation d'images.
Analyse des techniques de différents illustrateurs.

Regarde les paupières, elles sont lourdes, ses yeux sont à moitié fermés.
On dirait qu'il commence à s'endormir.
Sa bouche a la forme d'un petit boudin à l'envers.
Ses sourcils descendent tout près sur le côté des yeux.
Ils suivent les paupières.
Sa bouche est toute molle, elle pend sur le côté.

Restitution sous forme d'album

Marie Quentrec

Auteur, illustratrice, passeuse de bouts de ficelles

27 place Valmy
69009 Lyon
T 06 89 20 43 88
marie.quentrec@wanadoo.fr
www.mariequentrec.fr